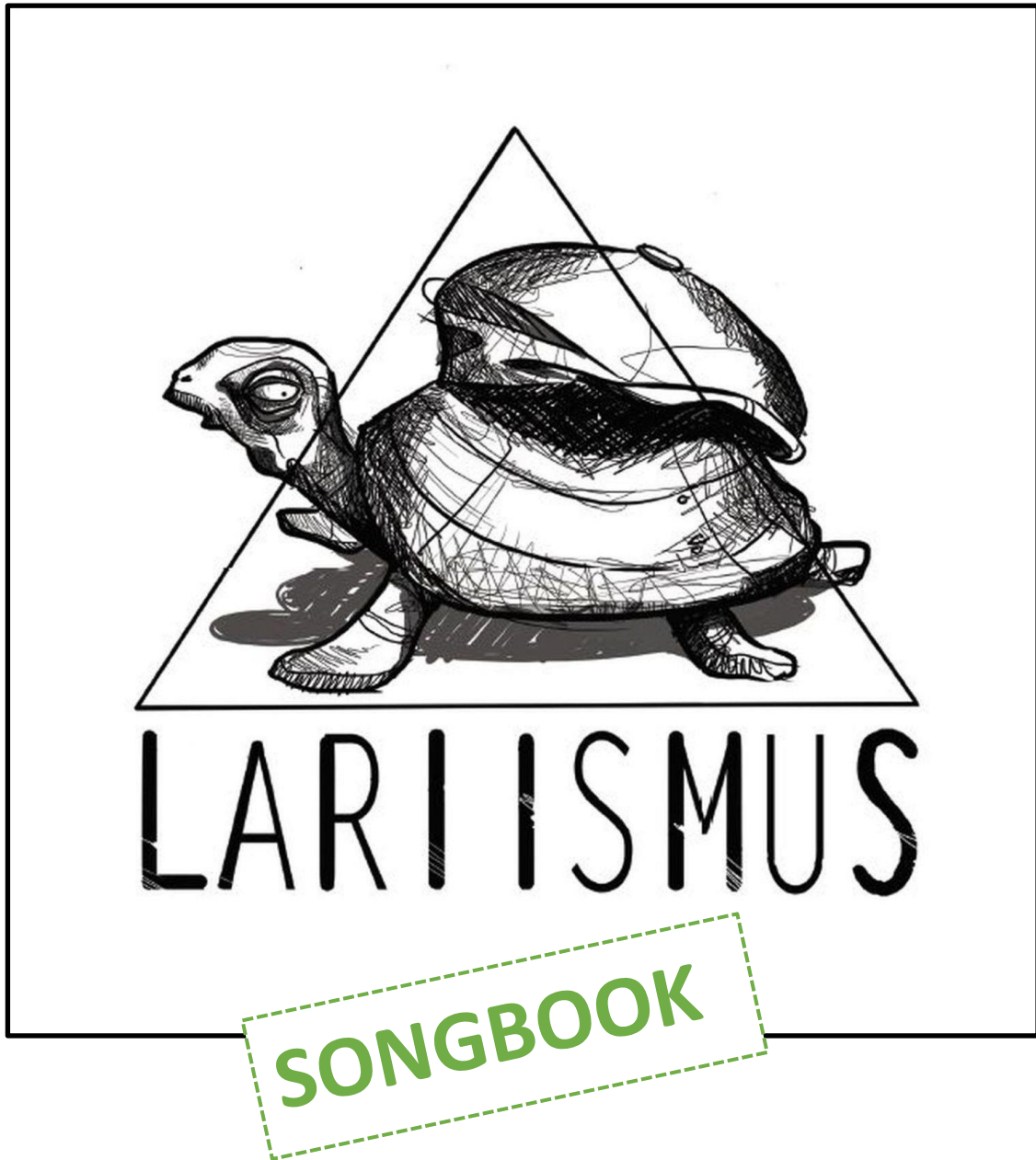




Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding



1



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Songs:

Inhalt

1. Mir doch egal.....	3
2. Schildkröte.....	5
3. Nicht so wie du.....	7
4. von Vorn.....	10
5. Geld.....	12
6. Der Druck steigt.....	14
7. Einheitsfrontlied.....	16
8. Du liebst mich nur wenn du trinkst.....	18
9. WIR.....	20
10. das Signal.....	22
11. Köter.....	25
12. Alle Macht dem Web.....	27



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

1. Mir doch egal

Text und Musik: F.-J. W.

Kapo 3. Bund, die Akkorde in Klammern beziehen sich darauf

Intro *F (D)* / *Gm (Em)*

F (D)

Gm (Em)

Heut morgen bin ich aufgewacht, hab mich um den Schlaf gebracht

F (D)

Gm (Em)

hab versucht dich zu erreichen, wollt dir meine Liebe beichten

F (D)

Gm (Em)

Radio an, die Stimme schweigt, Sonne weg nur Regen bleibt

Refrain 1

F (D)

Gm (Em)

Mir doch egal, mir doch, mir doch egal

F (D)

Gm (Em)

Das ist mir doch egal, mir doch, mir doch egal

Die Stimmung mies, der Abend geil, ich bin down wir gehen steil

Bahn weg, Anschluss knapp verpasst, Ticket kaufen auch verschasst

Der Kopf tut weh, der Bauch ist schwer, die Flasche ist schon wieder leer

Refrain 2

F (D)

Gm (Em)

Mir doch egal, mir doch, mir doch egal



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

B (G)

Ist auch eine Haltung, statt konstruktiver Gestaltung

Dm (Hm)

Eb (C)

C (A)

Schwarz oder weiß, macht was ihr wollt mir reichts – schon lange

Europa Nato Politik – Hauptsache Soldaten schick

Stress Streit Zank und Hauerei, Wichtig-Tun und Poserei

Schlips und Kragen, Bomberjacken, hohle Phrasen, Wagner-Platten

Refrain 1

Dicke Reifen, goldene Uhr, Cola-Whiskey und zwar nur

Daumen hoch, Reden schwingen, Lieder über Liebe singen

Immer alles besser wissen, sich zu früh ins Bett verpissen

Refrain 2

Der Anspruch hoch, die message mies, dieses Lied wird nie released

Reime weg, Rausch vorbei, dies Lied endet jetzt auf drei

F (D)

Eins zwei drei



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

2. Schildkröte

Text und Musik: F.-J. W.

Am

In der heutigen Zeit ist es längst soweit

C *D*

ein Lied auf Papier zu kriegen

Am

gegen Armut, gegen Hass, gegen Krieg

C *D*

und für den Frieden

Am

Wir brauchen keine Börsianer oder BWLer

C *D*

die uns erzählen die Börsenmarktpapiere sinken schneller in den

Am *C* *D*

Keller

Am

Hallo, ihr Enttäuschten, die die das sagen

C *D*

das Leben ist so wie es ist nicht mehr zu ertragen

Am

was macht ihr eigentlich für eine Schnute

C *D*

machts wie wir, wir sehen nur das Gute

Am

die Freundschaft, der Friede, die Harmonie

C *D*

Homepage: www.lariunddiepausenmusik.de / Mail: mail@ludp.de /
Facebook: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Errungenschaften durch die Philosophie

Am

Teilen, Schlafen, Kuschneln, Geschlechtsverkehr

C

D

die Kraft der Liebe, über ihr steht überhaupt nichts

Am

mehr

Refrain:

Dm

Am

Es geht voran, wenn auch nur im Schildkrötengang

Dm

Am

Wenn man von den Viechern eines lernen kann

E

dann dann dann

Am

es geht voran

Und bitte glaubt nicht jenen die ihre Chancen wännen

in Pessimismus und Verdrossenheit

Peace, Love and Harmony

und nicht nur Streit

Mit Egoismus und mit Lügen

werden wir uns nur selbst betrügen

glaubt an das Gute und macht es wahr

Wenn wir jetzt anfangen dann wird der Traum vielleicht noch einmal wahr

Refrain



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

3. Nicht so wie du

Text und Musik: F.-J. W.

Kapo 2. Bund, die Akkorde in Klammern beziehen sich darauf

Hm (Am)

Ich bin keiner von den Guten, bin kein Fußballtalent

F# (E)

ich bin einer der gern ausschläft, der seinen Wecker verpennt

Hm (Am)

bin ein Nichtsnutz, ein Hallodri, manchmal Schurke, manchmal Schuft

F# (E)

doch wenn ich so wie du wär, ey dann spring ich in die Luft

Hm (Am)

Ich bin blöd, ich bin faul, das weiß ich ganz genau

F# (E)

doch es gibt etwas, auf das ich trotzdem bau

Hm (Am)

ich begründ den Lariismus, werde Guru im Nu

F# (E)

eins weiß ich genau, ich werde nicht so wie du

Refrain

Hm (Am) Em (Dm)

Nicht so wie du, nicht so wie du

F# (E) Hm (Am)

Nicht so wie du, will ich nicht sein

Em (Dm) Hm (Am)

Nicht so wie du, nicht so wie du

F# (E) Hm (Am)

Nicht so wie du, will ich nicht sein

Homepage: www.lariunddiepausenmusik.de / Mail: mail@ludp.de /

Facebook: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Ich rede oft zu viel, kann mich selbst gar nicht leiden
und was ich noch viel weniger mag, ist sich mit dir zu streiten
Ich hab ein weiches Herz und manchmal scharfe Zähne
ist es Liebe, Ruhe, Friede, wonach ich mich so sehne

Du denkst nur an dein Land, dein Blick auf diese Welt
du wählst alternativ, Abgrenzung ist das, was zählt
Du redest von Gutmenschen, Überfremdung im Nu
Halt mal bloß die Fresse, wir sind nicht so wie du

Refrain

Ich kenne meine Schwächen, meine Füße, die riechen
wenn ich abends zu viel trinke, muss ich morgens dann kriechen
Ich bin bockig, ich bin zickig, null auf hundert im Nu
alles halb so schlimm, wichtig ist nicht so wie du

Jetzt geh ich auf die Bühne, der Applaus scheint mir gnädig
ich beleidige meinen Vater, Totenstille, ach wie dämlich
Ich hoffe noch auf Beifall, und dann höre ich nur Buuh!
Mir doch egal, wichtig ist nicht so wie du

Refrain

Bridge

Em (Dm)

Hm (Am)

Es ist mir doch egal, wie du lebst, wie du liebst

Em (Dm)

Hm (Am)



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

ob du dich rasierst oder lang und offen trägst

Em (Dm)

Hm (Am)

Es geht mich auch nichts an, ob du glaubst und an was

F# (E)

Nimmst du keine Drogen oder rauchst du täglich Gras

Dein Leben ist grad geil, ganz egal, was du draus machst

drum lass dir nichts erzählen von Krieg, Terror und Hass

sei auf der Sonnenseite, feier das Leben

und vergiss niemals nicht auf der Stelle zu treten

Refrain

So wie wir

Nicht so wie wir, nicht so wie wir wollt ihr nicht sein



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

4. von Vorn

Text und Musik: F.-J. W.

Kapo 3. Bund, die Akkorde in Klammern beziehen sich darauf

*Intro: Eb (C) / Cm (Am) / Eb (C) / Cm (Am) /
Ab (F) / Eb (C) / Ab (F) / B (G)*

Eb (C) Cm (Am)

Aus dem Zug gefallen, aus dem Leben gekickt

Eb (C) Cm (Am)

Tränen getrocknet, hier wird Zeit zu Glück

Ab (F) Eb (C)

in Pedalen getreten, losgefahren

Ab (F) B (G)

Ängste verlieren und Träume bewahren

Endlosalleen, verlassene Orte

wir hören es quietschen, die Kirchenpforte

ich werfe die Angel, nicht die Flinte ins Korn

Essen, Leben, Lieben und wieder von vorn

Refrain

Eb (C) Cm (Am)

Ich muss raus aus dem Alltag, ich muss raus aus meinem Bau

Eb (C) Cm (Am)

ich muss raus aus diesem Elend, ich muss raus aus meinem Grau

Ab (F) Eb (C)

raus aus den Mauern, der Angst und der Norm

Homepage: www.lariunddiepausenmusik.de / Mail: mail@ludp.de /
Facebook: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Ab (F)

B (G)

Eb (C)

mit dir Hand in Hand beginn ich ganz von vorn

Interlude wie Intro

Am Mittag dann baden, Lieder und Pinsel

Sonnenuntergang nahe Liebesinsel

du hast Sonne im Herzen und ich auf der Haut

wir liegen im Schilf, du hast einen gebaut

Das Land hier ist weit, unser Glück ist so nah

wir hören Eisvögel singen, ich bin hier, ich bin da

sind am Dösen, am Träumen, in der Sonne liegen

irgendwann werden wir mit Kranichen fliegen

Refrain

Endlich raus aus dem Alltag ...



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

5. Geld

Text und Musik: F.-J. W.

Kapo 2. Bund, die Akkorde in Klammern beziehen sich darauf

$H^5 (A^5)$ $D^5 (C^5)$ $F\#^5 (E^5)$ $E^5 (D^5)$

Ich hab die Taschen voller Geld, mein Kopf ist halb leer

Ich will Zinsen machen, sehne mich nach mehr

Egal ob Tausend oder eine Million

Geld stinkt nicht ich habe mich in Geld verloren

Ohne Geld in dieser Welt nicht meine Sache

Ich kauf mir vom Taschengeld ne Luxuskarre

Seh nicht ein es zu spenden, es weiterzugeben

Ich hab Geld du nicht, so ist das eben

Refrain

Es geht ums Geld, ums Geld, ums Geld, ums Geld

Es geht ums Geld, ums Geld, ums Geld, ums Geld

Geld frisst Menschen, Geld frisst Moral

Wer Geld hat, dem ist der Rest egal

Wer fleißig spart und investiert

Hat den Sinn des Lebens voll kapiert

Refrain



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Geld gibt mir Sicherheit, Geld gibt mir Macht
Ich habe schon an Freunden Gewinn gemacht
Kenne keine Skrupel, kenne kein Tabu,
Ich hab Geld du gehörst nicht mehr dazu

Refrain

Denn egal ob Schulden, Soll, Dispo oder Haben
Ich lass mich später in Geld begraben
Ich bin Dagobert Duck, ich bin Nimmersatt
Mit Geld gehört mir bald die ganze Innenstadt

Refrain

Wollt ihr Werte oder Geld? – Geld! Geld!
Liebe oder Geld? – Geld! Geld!
Freundschaft oder Geld? – Geld! Geld!
Drogen oder Geld? – Was heißt hier oder!



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

6. Der Druck steigt

Text: F.-J. W / Musik: Konrad Kickdrum

Intro: Dm F / Dm C / Dm F / B

Dm F / Dm C / Dm F / B A

Dm F Dm C

Der Druck er steigt für dich, der Druck er steigt für mich

Dm F B A

Jeder gegen Jeden, der Druck steigt eh an sich

Dm F Dm C

Durch Deutschland muss ein Druck gehen, von unten nach ganz oben

Dm F B A

Wir wollen so nicht leben, Schnaps und Liebe wir geloben

Druckstandpunkte, geeichte Messgeräte

Zeigen es seit langem, hier läuft was schief auf eurer Fete

Tut mir leid, dass ich diese Zeilen so verspäte

Doch wir reden hier vom Vibe und ihr nur von der Knete

Refr.:

Gm F C Dm

Der Druck er steigt für dich, der Druck er steigt für mich

Gm F B A

Jeder gegen Jeden, der Druck steigt eh an sich



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Mein Druck ist ein Bündel an selbstherrlichen Wünschen
Mein Druck ist größer als vom Trainer Bayern Münchens
Druckgasbehälter nicht ans offene Feuer
Wenn Druck auf Menschen liegt, werden Menschen teuer
Refr. 2x

Ich seh dich durchs Leben stressen
Seh dich schwitzen, seh dich wetzen
Seh dich scheitern und verzweifeln
Der Druck wird dich zerfetzen

Refr. 3x



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

7. Einheitsfrontlied

Text: Bertolt Brecht / Musik: Hanns Eisler

Kapo 2. Bund, die Akkorde in Klammern beziehen sich darauf

Intro Hm (Am) / F# (E) / F# (E) / Hm (Am)

Em (Dm) / Hm (Am) / F# (E) / Hm (Am)

Hm (Am) F# (E)

Und weil der Mensch ein Mensch ist

F# (E) Hm (Am)

drum braucht er was zu fressen bitte sehr

Em (Dm) Hm (Am)

es macht ihn ein Geschwätz nicht satt

F# (E) Hm (Am)

das schafft kein Essen her

Refrain

Hm (Am) F# (E)

Drum links zwei drei drum links zwei drei

Hm (Am) Em (Dm)

wo dein Platz Genosse ist

G (F) Hm (Am)

reih dich ein in die Arbeitereinheitsfront

F# (E) Hm (Am)

weil du auch ein Arbeiter bist

Und weil der Mensch ein Mensch ist

drum braucht er Kleider und da braucht er Schuh

es macht ihn ein Geschwätz nicht warm

Homepage: www.lariunddiepausenmusik.de / Mail: mail@ludp.de /

Facebook: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

und auch kein Trommeln dazu

Refrain

Und weil der Mensch ein Mensch ist
drum hat er Stiefel im Gesicht nicht gern
er will unter sich keine Sklaven sehen
und über sich keine Herrn

Refrain

Und weil der Prolet ein Prolet ist
drum kann er sich nur selbst befreien
es kann die Befreiung der Arbeiterklasse
nur das Werk der Arbeiter sein

Refrain



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Bin dir zu dumm, zu radikal, bin dir zu profan und zu banal

Meine Musik, die gibt dir nichts, die ist für die Unterschicht

Du bist messerscharf, wenn du nicht lallst, wünschst mir alles Schlechte an den Hals

Und du weißt, dass du toll bist, du liebst mich nicht, wenn du nicht voll bist

Refr.

Refr.

Am Ende halt ich meinen Mund, ja, ich weiß, es ist ungesund

Doch du bist schon groß und rufst mich an, belügst deinen Mann

Für dich ist alles super, wenn du lallst, der Knoten löst sich in deinem Hals

Und du denkst für ein paar Stunden, dass alles toll ist, du liebst mich so sehr wenn du voll bist

Refr.



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

9. WIR

Text: F.-J. W. / Musik: Konrad Kickdrum

Intro Am / Am / Em / Am

C / G / Am G / Am

Am Em Am

Meine allerschönsten Momente, meine bittersten Tränen

C G Am G Am

meine allergrößten Wünsche, die Wut in meinen Venen

Am Em Am

meine ruhigste Viertelstunde mit dem Kopf auf deinem Bauch

C G Am G Am

sich riechen, fühlen, schmecken, ich weiß du willst mich auch

Refrain:

Dm Am

Das ist alles du, das ist du in mir

Dm Em Am

das ist ich, das ist sie, das sind letztendlich wir

Dm Am

das ist alles du, das ist du in mir

Dm double time C G C Am

das ist ich, das ist sie, das sind letztendlich wir

Und die Sonne hinter den Wolken, direkt auf deinem Gesicht

die Schönheit deiner Haare, ich schwöre, ich verspreche dir nichts

unsre endlosen Gespräche, all das Schweigen allein zu zweit



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

all die Fragen, all die Zweifel, ich bin für dich zu allem bereit

Refrain

Und die NSA ist Zeuge, und Facebook weiß es auch
was du mir geschrieben hast, und ich, ich dir auch
Manchen Weg zusammen beschritten, manche Falle direkt erkannt
wie oft schon hingefallen, und wieder mit dem Kopf durch die Wand

Refrain

Outro wie Intro



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

10. das Signal

Text und Musik: andersersaits

Intro: A⁵ / F#m⁵ (4x)

A⁵
und ich warte

F#⁵
ja ich warte

A⁵
und ich warte

F#⁵
ja ich warte

A⁵ F#⁵
heute sitz ich hier nur rum

A⁵ F#⁵
schau mich dabei gründlich um

A⁵ F#⁵
heute sitz ich ganz normal

A⁵ F#⁵
und ich wart auf das signal

und ich warte
ja ich warte

sonne scheint mir auf den bauch
und dem kranken nachbarn auch
bullen fahren durch den kiez

Homepage: www.lariunddiepausenmusik.de / Mail: mail@ludp.de /
Facebook: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

schaun sich um doch keiner siehst
ich sitz hier scheinbar ganz banal
doch ich wart auf das signal

und ich warte
ja ich warte

Refrain

G Em Hm

lange kanns ja nich mehr dauern

G Em Hm

lange kanns ja nich mehr dauern

G Em Hm

lange kanns ja nich mehr dauern

G Em

lange kanns ja nich mehr

C D A⁵ F#⁵ / A⁵ / F#⁵

lange kanns ja nich mehr dauern

ich schau meine leute an
die schau zurück
wir ham uns alle fest im blick
wir benehm uns ganz normal
und erwarten das signal

und wir warten
ja wir warten

Refrain



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

paul spielt mit dem feuerzeug
sicherlich ists bald soweit
atze guckt noch ganz verpennt
als die barrikade brennt
bullen spucken in die glut
was lange gärt wird endlich wut

Refrain



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

11. Köter

Text und Musik: Konrad Kickdrum

Cm

Nur weil ich über die Liebe singe

B H Cm

denkst du ich habe sie auch für dich

Cm

ich soll dich auf Händen tragen

Eb B H Cm

lasse dich nie im Stich

Cm

dann bist du verwundert

B H Cm

wenn ich dich bumse und mich danach nicht mehr melde

Cm

und du sagst fick dich ins Knie

Eb B H Cm

und ich sag dasselbe

Refrain

G Cm

Denn ich bin eiskalt, mies und gemein

G Cm

ein Strolch, ein Köter und ein Schwein

G Cm

du weißt nie was kommt, doch es wird dir nicht gefallen

B Eb B Cm

ich werd dein Geld ausgeben, deine Schwester knallen

Homepage: www.lariunddiepausenmusik.de / Mail: mail@ludp.de /

Facebook: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

Nur weil ich über Gefühle singe
denkst du mit mir kann man's machen
ich muss mir deine Scheiße anhören
über deine Witze lachen.
Nicht mit mir Kollege
ich hab was Besseres vor
erst leg ich mir eine Bahn
und dann verleg ich ein Rohr

Refrain

Nur weil ich Folk und Country mache
denkst du ich bin ein nutzloser Student
ein verlauster Hippie, ein Kiffer ohne Antrieb
der seinem Geld nachrennt.
Spann die Muskeln an, Fäuste vors Gesicht
oh, sonst musst du bluten.
Ich bin vielleicht ein Liedermacher
aber keiner von den Guten

Refrain



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

12. Alle Macht dem Web

Text: F.-J. W. / Musik: Johannes Rauchfuss

Hm / F#m / G / D A (wird den ganzen Song über durchgezogen)

Der Regen prasselt an die Scheibe als ich einseh
heute bist du ein Niemand ohne Laptop und PC
du kannst gut aussehen und du kannst dich gut benehmen
viel wichtiger als alles ist chatten twittern mailen

Hier Leute, guckt mal auf dem Bild bin ich echt drauf
hier Leute, guckt mal hier seht ihr wie ich Eimer sauf
die Welt ist eine Scheibe und der Mensch ist transparent
selbst Schuld sind alle die den Trend verpennen

Refrain

Die Welt ist facebook süchtig, wer klickt hier nicht richtig?
die Welt ist facebook süchtig, du da klickst nicht richtig!
Google, Apple, Amazon, der erste Facebook-Ninja-Klon
Alle Macht dem Web – so ein Dreck!

Und ich stehe im Regen denn die Party ist vorbei
wie soll ich nach Hause kommen es ist schon wieder weit nach drei
jeder Depp hat ne App und dann läuft das wie gelect
Karten studieren oder Software programmieren

Und neulich auf ner Party von irgendeinem Kumpel
Knallt die Sicherung raus – wir stehen im Dunkel

Ich zünde Kerze an damit Romantik aufkommen kann

Homepage: www.lariunddiepausenmusik.de / Mail: mail@ludp.de /

Facebook: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>



Lari und die Pausenmusik

Liedermaching - Akustik - Rock, Bln.- Wedding

doch was macht dieser Smartphone-Depp?

Er öffnet seine Taschenlampen-App!

Refrain

Und was habe ich für Liebesbriefe verfasst
mich mit Schrift und Parfüm an den Menschen rangemacht
heute reicht ne CD-Rom um richtig gut draufzukommen
heute reicht ein Linksklick für nen schnellen Fick
ein Leben ohne Kommunikationsmöglichkeiten
würd ich schlicht für nicht machbar bestreiten
ohne 100 Nachrichten am Tag weiß ich nicht ob ich noch alle meine Freunde mag

Refrain

Und epische Schlachten an Pinnwänden geschlagen
aus Listen rausgeschmissen, dann wieder eingetragen
das Web ist unendlich und der Mensch ist so naiv
ich finde sie nur online, die Geister, die ich rief
vom Wedding aus in die Welt geschrieben
Mann, die Musik ist so geil, boa, wir habens mit denen getrieben
zugehört und zugeschaut, Fakten sind auf Sand gebaut
ein dreifach Hoch auf den, der da auf Datenschutz vertraut

Refrain