



Lari und die Pausenmusik in Zahlen und Fakten:

Hier findet ihr eine Auflistung von spannenden Konzerten und Veranstaltungen, bei denen wir uns präsentieren durften.

Wir weisen darauf hin, dass alle Angaben ohne Gewähr sind und nur einen Ausschnitt unserer Aktivitäten darstellen!

2012

- Gründung im Oktober, zunächst als Pausenprojekt von „Das LariFari“
- regelmäßige Konzerte in Berlin und Umgebung

2013

Mai

- Engagement beim „Karneval der Kulturen“ auf dem Wagen der „Kulturinsel Einsiedel“, und im Abendprogramm

Juni

- Konzerte im Rahmen von „Fete de la Musique“ auf dem Nettelbeck-Platz auf der Bühne des Kiki Sol, und Andere

Juni, August, Oktober

- Konzerte im Rahmen von 48h Neukölln, im „Cafe Dritter Raum“
- Konzerte auf diversen Straßenfesten, z.B.: „PrimaVera“, „Kürbisfest“, „Mittelstraßenfest“

August

- Musikalisches Rahmenprogramm beim Nachtmarkt auf der Zitadelle Spandau
- erster Gastauftritte bei der Veranstaltungsreihe „Zeit der Kirschen“- ein berlinweiter Zusammenschluss von linken Künstler_Innen, weitere Termine folgten
- Teilnahme an diversen Straßenkunstfestivals, unter anderem in Osnabrück und Borken

Oktober

- Zu Gast bei verschiedenen Lesebühnen, z.B.: „Lesershow“, „Der Frühshopper“, weitere Termine folgten
- Konzerte im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Hut ab!“ in Königs Wusterhausen, organisiert und moderiert von Eric Fisch (Subway to Sally) und Björn-Constantin, weitere Termine folgten

November

- Teilnahme am Festival „Zum Glück gibt's Schokolade“ in Berlin, organisiert von Axel Makana (Mutabor) für das Afrikaprojekt „VivaHumandiad e.V.“
- Solidaritätskonzerte für u. A. die Mieter_Innen-Initiative „Kotti und Co“, Volksbegehren „Berliner Energietisch“, diverse Hausprojekte in Berlin, und Andere
- Auftritte bei diversen offenen Bühnen, zum Beispiel: „Made in Berlin“ im Artenschutz-Theater, „Kunstpause“, und Andere
- Veröffentlichung als „Konzert-Tipp“ im Kulturteil der Strassenfeger-

Zeitung

2014

Januar

- „Hut ab!“ Neujahrskonzert in Königs Wusterhausen, organisiert und moderiert von Eric Fisch und Björn-Constantin, weitere Termine folgten

Februar

- Support von „PanneBierhorst“ und „Schnaps im Silbersee“ in Berlin

März

- Solidaritätskonzert für „Viva con Aqua“, im „Toaster“ – Berlin
- Zu Gast bei der Buchvorstellung von Frank Sorge „Degeneration Internet“

April

- Headliner der „Liedermacherliga“ Potsdam, in der KuZe
- Erreichen des Semifinals vom „Troubadour“ Songcontest für Singer/Songwriter, in der WABE Berlin
- div. Presseerscheinungen in „Berliner Woche“, „Strassenfeger“, „Strassenfeger Radio“, und Andere in Vorbereitung auf das Erscheinen des Debutalbums „Einmischen“

26. April: Veröffentlichung des ersten Studioalbums „Einmischen“

Mai

- „Eric Fisch präsentiert: Lieder auf Reisen- Hut ab!“ – Wochenendtour nach Lübeck, Schwerin und Königs Wusterhausen
- Teilnahme beim Sampler „Deine Stimme zählt!“ von der KMA und dem Land Brandenburg, mit dem Song „Einmischen“
- Konzerte beim „Festival gegen Rechts“ in der Weissen Rose und „Festival für Demokratie und Toleranz“ in Berlin-Schöneweide
- Veröffentlichung des Debutalbums „Einmischen“ auf der Internetplattform „Lizzar.com“
- musikalisches Rahmenprogramm beim „Nachtmarkt auf der Zitadelle Spandau“

Juni

- Konzerte im Rahmen des Karnevals der Kulturen in Berlin, u.A. für „Viva con Aqua“ und die „Kulturinsel Einsiedel“
- Auftritt beim großen Umzug des Karnevals der Kulturen auf dem Wagen 78 der „Kulturinsel Einsiedel“, zusammen mit Zargenbruch
- Solikonzert für das „Netzwerk Prekäres Praktikum“ im JuFu-Haus Berlin, mit anschließender Berichterstattung im Deutschlandfunk
- Konzert im Rahmen von „Fete de la Musique“, auf der Bühne des „Kiki Sol e.V.“, Nettelbeckplatz Berlin- Wedding
- Konzert im Rahmen von 48H Neukölln, in St. Richard, zusammen mit u.A. „Herr Binner“, uvm.

Juli

- Konzerte bei Lesebühnen wie „Fred und Bock“, mit Thilo Bock und Anderen
- Konzerte bei dem Festival „AdriAkustik – Kevelear 2.0. im Kulturpark Deutzen, bei Leipzig

August

- SoliKonzert für die Initiative „Hände weg vom Wedding“
- Konzert beim Friedensfest auf dem Alexanderplatz Berlin
- Konzert beim unabhängigen Strassenfest „Weisestraße“ Bln.- Neukölln
- Konzert beim „Weltfest“, organisiert von Sonid e.V., mit Radiopromotion bei „Radio F`Hain“
- Konzert beim Festival Folklorum, Turisedische Festspiele, auf der Kulturinsel Einsiedel, mit u.A. Zargenbruch, Oliver Scheidis und Ernstgemeint

- Konzertreise durch Brandenburg als musikalische Begleitung des Wahlkampfes für eine große brandenburgische Partei, u.A. Eisenhüttenstadt, Königs Wusterhausen und Potsdam
 - Musikalische Begleitung der Eröffnungsgala der 3. Weddinger Sprach- und Lesewoche, zusammen mit den Brauseboys im Centre Francais Berlin- Wedding
- September**
- Diverse Konzerte in Berlin
 - Konzerte beim Festival „FOLKLORUM- Turisedischen Festspiele“ auf der Kulturinsel Einsiedel
 - Konzert bei der Eröffnungsgala der „Weddinger Sprach- und Lesewoche 2015“ im Kino „Centre Francais“
- Oktober**
- Musikalische Begleitung einer Lesung der „Brauseboys“
 - Wochenend-Tour nach Wiesbaden und Frankfurt am Main mit jeweils einem Konzert
- November**
- Konzert beim Kleinkunst Abend in St. Christopherus für das dortige Kirchenasyl
 - Jahresabschluss Konzert in der „Milchmeer- Galerie“ / Wedding, zusammen mit Ernstgemeint und Zargenbruch
- Dezember**
- Teilnahme am Festival „Klangfieber“ in der Kulturfabrik Moabit (Kufa)
 - Doppelkonzert mit der Band „Marx not Dead“ (HH)

wird fortgesetzt ...

Für Fragen, Antworten, Buchungsanfragen und Kontaktaufnahme schreibt uns eine Mail an mail@ludp.de ,und auf unsere Homepage www.lariunddiepausenmusik.de , oder besucht und bei Facebook unter: <https://www.facebook.com/lariunddiepausenmusik/>